

# Web- und multimediebasierte Informationssysteme 2005

## 1 Organisatorisches

1.1 Gegenseitige Vorstellung

1.2 Termine und Räume

1.2.1 Theorie: 06.04. (2h), 13.04. (4h), 20.04. (4h), 27.04. (4h) – Raum 160C  
Praxis: 04.05. (4h), 11.05. (4h) – PC-Raum

1.2.2 11:15 Uhr bis 14:45 Uhr (inkl. ½ h Pause)

1.3 Leistungsnachweis – Hausaufgaben als Testat

## 2 Einführung

2.1 Schwerpunkte der Vorlesung

2.1.1 Frage: Erwartungen

2.1.2 Überblick über Inhalte und Aufgaben

2.1.3 Grundlagen

2.1.4 Web (WCMS, Design, HTML)

2.2 Frage: CM – Was ist das? Vorstellungen

2.3 Aus dem Leben / Gründe für CMS

- ⊗ Aktualität
- ⊗ Konsistenz
- ⊗ Relevanz
- ⊗ Zuverlässigkeit
- ⊗ Richtigkeit

## 3 Theoretische Grundlagen

3.1 Content

3.1.1 Was ist Content?

3.1.2 Wo fällt er an?

3.1.3 Wie verwaltet man ihn?

3.1.4 Wie macht man ihn zugänglich?

3.1.5 Medienformate (Assets)

- ⊗ HTML, Word, pdf
- ⊗ Binärobjekte
- ⊗ Grafiken, Audio, Video

3.2 Content Management

- ⊗ Ursprünglich Erstellung, Verwaltung und Pflege von Inhalten
- ⊗ Dokumentenmanagement (DMS)
- ⊗ Customer Relation Management (CRM)

- ⑩ Projektverwaltung

- ⑩ eCommerce (Shop)

- 3.2.1 Strukturierung von Content

- 3.2.1.1 Wie kann man Content organisieren

- ⑩ Gleichartige Inhalte
- ⑩ nach Zielgruppen
- ⑩ nach Layout
- ⑩ nach Medienformaten

- 3.2.1.2 Verwaltung von Meta-Daten

- ⑩ Autor
- ⑩ Erstellungsdatum
- ⑩ Erscheinungszeitraum
- ⑩ Versionierung

- 3.2.2 Content Lebenszyklus (Lifecycle)

- 3.2.2.1 Recherche -> Redaktion -> Prüfung -> Publikation -> Ende

- 3.2.2.2 Erstellen -> Bearbeiten/Pflegen -> Kontrolle/Freigabe -> Bereitstellen -> Löschen/Archivieren

- 3.2.2.3 Redakteur -> Redakteur/Designer -> ContentManager/Chef -> Admin/Auto. -> Admin/Auto.

- 3.2.3 Content Syndication

- 3.2.3.1 Verteilung von Inhalten

- 3.2.3.2 Mehrfachnutzen von Inhalten

- 3.2.3.3 Standard Formate

- ⑩ XML, ICE, NewsFeed RDF/RSS,

- 3.2.3.4 Inhalte gegen Bezahlung (Payment-Lösungen)

- 3.2.4 Rechte (Copyrights)

- 3.2.4.1 Was darf ich wo benutzen?

- ⑩ Bilder
- ⑩ Texte
- ⑩ Verweise

- 3.2.4.2 OpenContent wie OpenSource

- 3.2.4.3 Was muß ich wo sagen?

- ⑩ Impressum
- ⑩ Links besser nicht

- 3.2.5 Benutzer- und Zugriffs-Rechte-Konzept (Frontend / Backend)

- 3.2.5.1 Frontend – Personalisierung im Web, im Intranet, im Extranet

- 3.2.5.2 Backend – Unterschiedliche Rechte und Aufgaben, Rollen, Gruppen

- 3.2.6 Prozesse / Workflows

- 3.2.6.1 Erstellung von Content

- 3.2.6.2 Kommunikations- und Interaktionsaufgaben

- 3.3 Web Content Management-Systeme

- 3.3.1 Klassifizierung

- ⑩ Publishing / WCMS-Workflow / Portalsoftware (Personalisierung/Community)
- ⑩ Kaufen / Mieten (ASP) / Opensource
- ⑩ Content Management / Web Content Management / Enterprise Content Management
- ⑩ Ein-Server-System / Zwei-Server-System / Mehr-Server-System
- ⑩ Leistungsumfang für definierte Zielgruppe / Framework

### 3.3.2 Anpassung / Customizing

## 3.4 Zielsysteme / Crossmedia

### 3.4.1 Web

#### 3.4.1.1 Browser

#### 3.4.1.2 Barrierefreiheit

#### 3.4.1.3 Mobile

### 3.4.2 Dokumentenmanagement

### 3.4.3 Multimedia

### 3.4.4 PrintMedia (Private Print / Druckvorstufe)

## 3.5 Technik

### 3.5.1 Funktionsweisen

### 3.5.2 DB-orientiert / Filesystem-orientiert

### 3.5.3 Struktur von Inhalten / Struktur von Webseiten

## 3.6 Sinnvolle Einsatzgebiete

### 3.6.1 Sich Häufig ändernde Inhalte

### 3.6.2 Autoren / Redakteure ohne technisches Fachwissen

### 3.6.3 Notwendigkeit von Freigaben

### 3.6.4 Verteilte Administration

### 3.6.5 Aufwändige Personalisierung

### 3.6.6 Mehrsprachige Seiten / Unterschiedliche Zielplattformen

## 3.7 Kriterien zur Systemunterscheidung und -Auswahl

- ⑩ Lizenz
- ⑩ Preisbereich bei Kauf (Richtwerte!)
- ⑩ Preisbereich ASP(Jahresgebühr, Richtwerte!)
- ⑩ Unterstützte Scriptsprachen-Versionen
- ⑩ Unterstützte Betriebssysteme
- ⑩ Unterstützte Datenbanken
- ⑩ Benötigte Scriptsprachen-Extensions
- ⑩ Statischer HTMLExport
- ⑩ Workflows
- ⑩ Benutzer- und Rechteverwaltung
- ⑩ Personalisierung
- ⑩ Mehrsprachige Websites
- ⑩ Zentrale Mediendatenbank
- ⑩ Versionsverwaltung in der Mediendatenbank
- ⑩ Versionsverwaltung für Website-Inhalte (Artikel)
- ⑩ Versionsverwaltung für Layoutvorlagen
- ⑩ Hinterlegung von Metainformationen
- ⑩ Asset-Suche über Metainformationen

- ⑩ Übernahme von Metainformationen in Metatags
- ⑩ Output-Caching für Liveserver
- ⑩ Mehrere Projekte / Websites verwaltbar
- ⑩ TODO-Listen für Autoren / Administratoren
- ⑩ Automatische Benachrichtigung bei Systemereignissen und TODOs
- ⑩ WYSIWYG-HTML-Editor
- ⑩ XML-Import/Export
- ⑩ Einbindung von externen Inhalten
- ⑩ Automatischer Export eigener Inhalte (Content Syndication)
- ⑩ Aufbereitung der gleichen Ressourcen für verschiedene Ausgabemedien (z.B. WML,iHTML...)
- ⑩ Artikel als PDF exportierbar
- ⑩ API für Systemerweiterungen
- ⑩ Einbettung von Scriptsprachelementen in Templates
- ⑩ Eigene Skriptsprache für Templates
- ⑩ Anbindungsmöglichkeiten für bestehende Systeme (z.B. ERP,CRM...)
- ⑩ Suchfunktion auf dem Livesystem
- ⑩ Verschlagwortung von Artikeln
- ⑩ Automatisches Generieren von Übersichtsseiten
- ⑩ Automatisches Generieren von Grafiken
- ⑩ Usertracking im Lifesystem
- ⑩ Unterstützung für Serverclustering
- ⑩ Protokollierung von Benutzeraktivitäten im Redaktionssystem
- ⑩ Mehrfachverwendung von Artikeln im System
- ⑩ Zentrale Verwaltung für externe Links
- ⑩ Automatische Gültigkeitsprüfung für externe Links

Nach: Markus Wolff, Die richtige Schublade, PHP Magazin, Ausgabe 2.2002, Seite 54ff, Software & Support Verlag, Frankfurt

## **4 Praktische Grundlagen**

- 4.1 Strukturierung von Content (Übung)
- 4.2 Gestaltung und Ergonomie (Beispiele)
- 4.3 HTML-Vorlagen
- 4.4 Umsetzung im CMS

## **5 Praxis**

- 5.1 Thema aussuchen / Idee
- 5.2 Contentogramm
- 5.3 Entwerfen von Screens (Scribble)
- 5.4 Umsetzung im Grafikprogramm
- 5.5 Umsetzung in HTML
- 5.6 Installation CMS (typo3)
- 5.7 Umsetzung des Layouts im CMS
- 5.8 Einfügen von Inhalten
- 5.9 ggf. Benutzergruppen, Workflows